



ISFDy T N° 9-002

Normal Superior “Tomás Godoy Cruz”

LITERATURA PARA NIÑOS Y JÓVENES

Profesorado de Educación Primaria

Turno Vespertino

1º3º

Experiencia creativa

Cuento continuo

Objetivos: práctica oral y desarrollo de ideas

Nivel: intermedio y avanzado

Desarrollo: el grupo está sentado en círculo. El profesor les explica que van a montar entre todos un cuento. Él empieza: Ej.: Había una vez... El siguiente alumno completará esa oración y dará el comienzo de la segunda oración. El siguiente alumno continuará completando la segunda oración y comenzará la tercera. Así sucesivamente hasta llegar al último estudiante. El profesor puede decidir si se ha llegado a un final del cuento o si es necesaria otra ronda. El objetivo es utilizar diferentes tiempos verbales y el máximo de vocabulario activo pero la selección es libre.

Variante:

En vez de trabajar con una sola oración cada vez, cada alumno puede decir varias o un trecho completo. El profesor debe indicar el momento de pasar al próximo alumno. En clases más avanzadas el propio alumno puede decidir cuándo parar para que su colega continúe.

Expresiones para comenzar:

Érase una vez...

En un lugar distante...

Esta es la historia de...

En el siglo pasado...

En el tiempo que los animales hablaban...

Expresiones para terminar:

...y fueron felices para siempre.

Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.

Esta historia salió por una puerta y entró en la otra y quien sepa que cuente otra.